

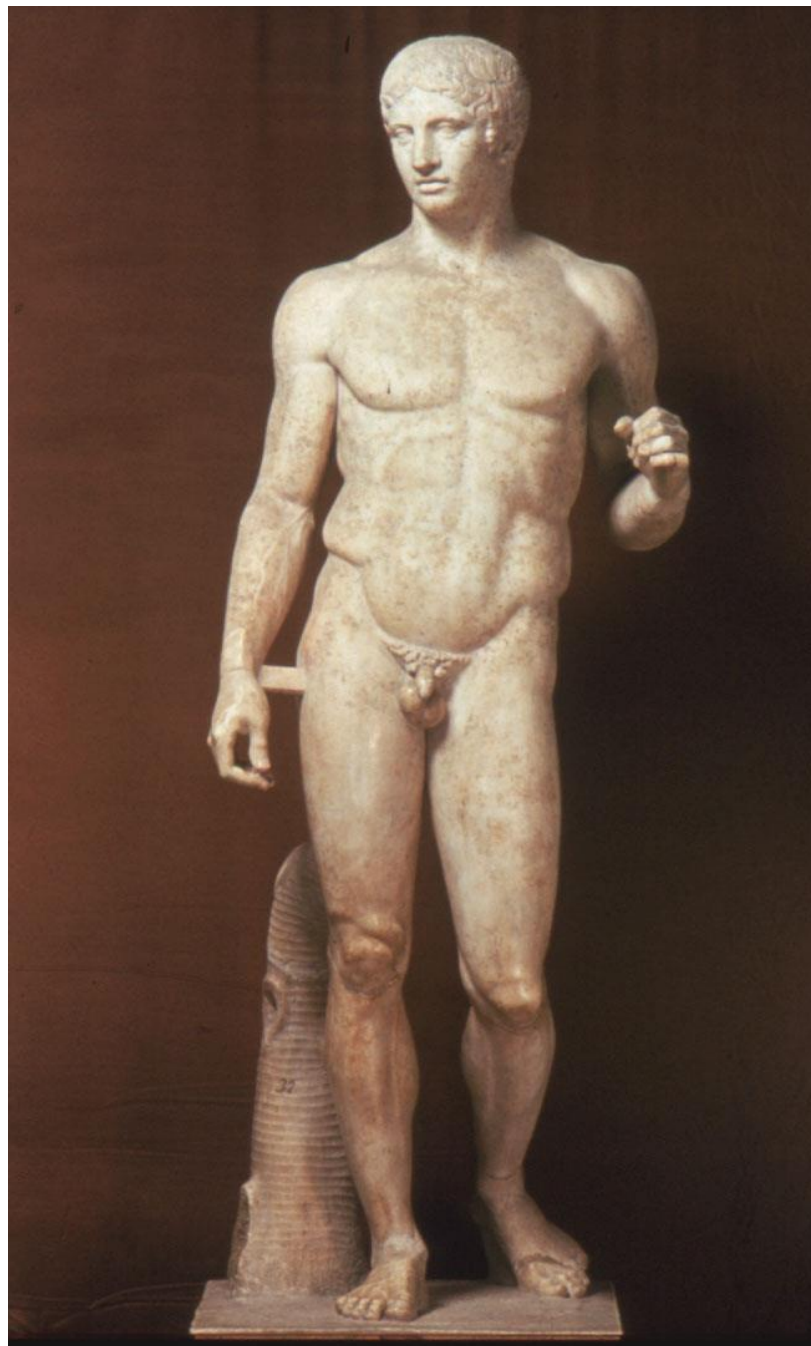
שיעור אמנות

פרופורציות גוף

קסושה כוגן ודניאל וייסרמן

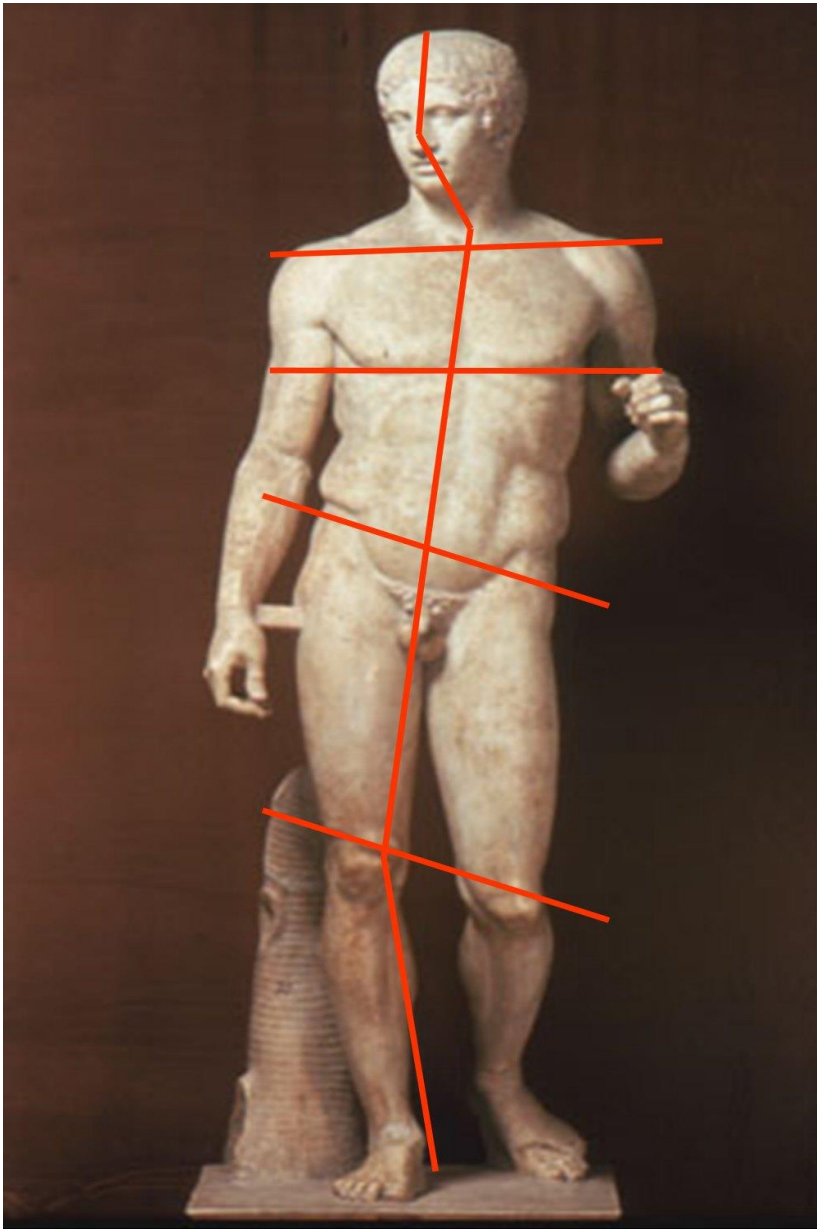


זורק הדיסקוס של מירון,
ברונזה, 155 ס"מ, מאה ה-5



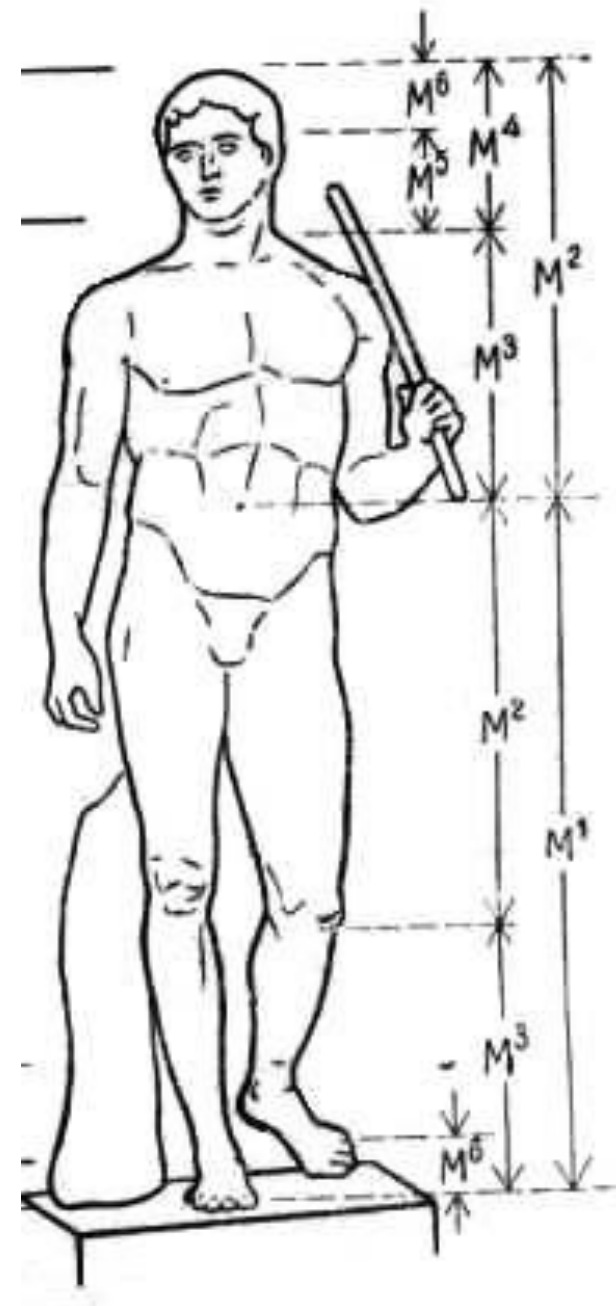
נושא הרומח,
שיש (במקור ברונזה)

הקאנון הפיסולי



- "הפנים מהסנטר עד לקצה המצח וראשית השיער - עשירית הגוף.
- כל היד מהפרק עד לקצה האמה - אותה מידה.
- הראש מהסנטר ועד הקודקוד - שמינית.
- ממרכז החזה עד הקודקוד - רבע.
- שליש הפנים מקצה הסנטר עד לנחיריים, שליש הפנים מהנחיריים עד לקו בין הגבות המצח שלישי וכו'..."

[אבי-יונה, 111].

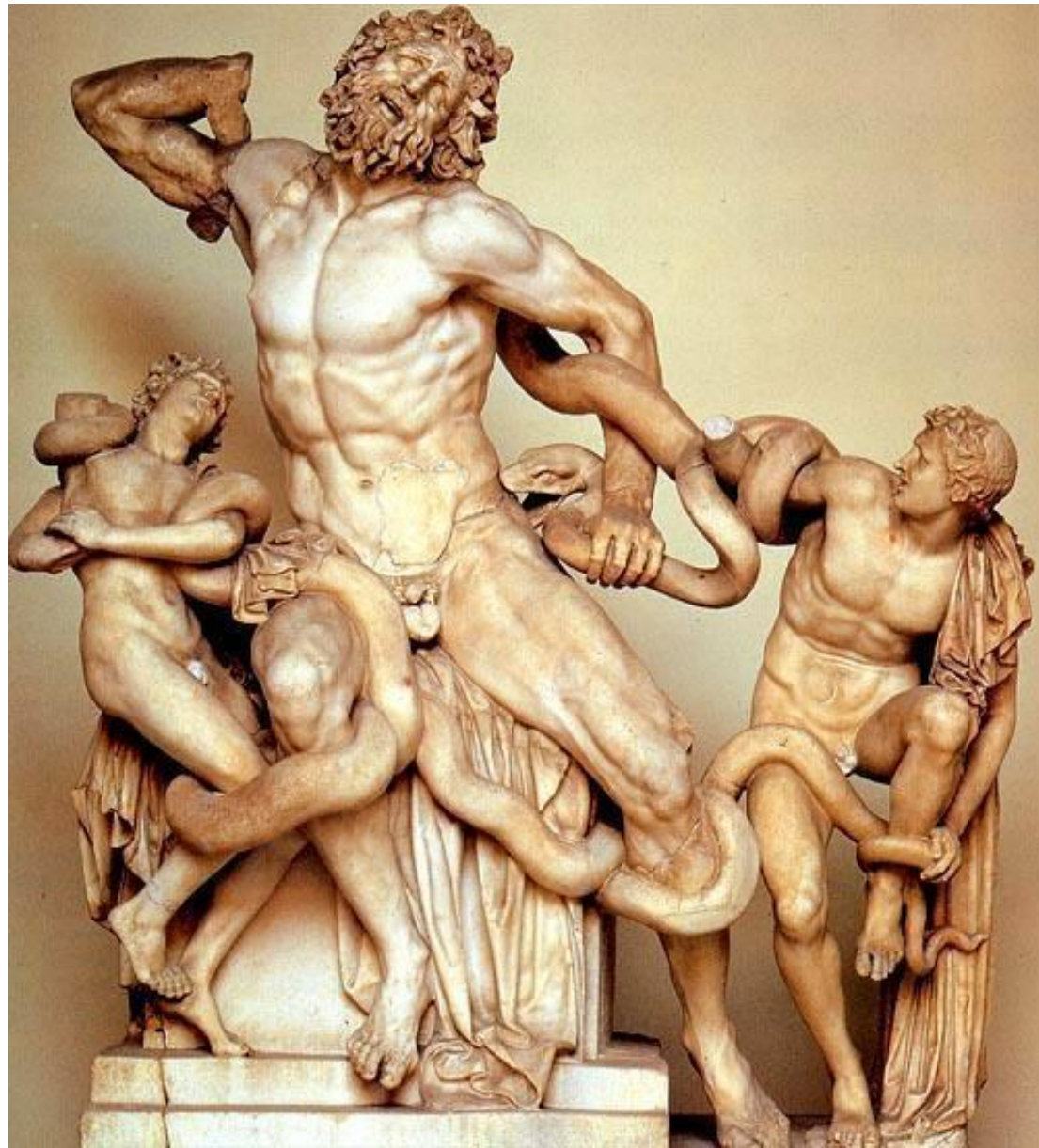




מזבח זאוס בפרגמון, מאה 2 לפנה"ס



מזבח זאוס בפרגמון, מאה 2 לפנה"ס



לאוקואון ובניו, שיש, 242 ס"מ, שנת 50 לספירה.